



MERTON SCHOOL

**CLASSE 1A
PREMIÈRE ANNÉE**

PLAN DE COURS

Enseignantes	Heidi Loerick- titulaire de classe Gloria Stermer (jeudis) Éducation physique et à la santé : Tania Siconolfi et Roya Hosseinzadeh English Language Arts : Sheree Gouldson Ressource: Kimberley Davey
Compétences évaluées	<p>➤ Art dramatique</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Inventer et interpréter des séquences</i> (70%) : Étapes 1 et 3▪ <i>Apprécier des œuvres théâtrales</i> (30%) : Étapes 2 et 3 <p>➤ Arts plastiques</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Réaliser des créations</i> (70%) : Étapes 1 et 3▪ <i>Apprécier des œuvres d'art</i> (30%) : Étapes 2 et 3 <p>➤ Culture et citoyenneté québécoise</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Explorer des réalités culturelles</i> : Étapes 2 et 3 <p>➤ Français, Programme d'immersion:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <u>Communiquer - Interagir en français en découvrant le monde francophone par les textes et les disciplines</u> (33%) : Étapes 1 et 3▪ <u>Comprendre et lire - Interagir en français en découvrant le monde francophone par les textes et les disciplines</u> (34%) : Étapes 1,2 et 3▪ <u>Produire des textes variés</u> (33%) : Étapes 2 et 3 <p>➤ Mathématique:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <i>Résoudre une situation-problème</i> (20%) : Étapes 2 et 3▪ <i>Utiliser un raisonnement mathématique</i> (80%) : Étapes 1,2 et 3 <p>➤ Compétences transversales :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Communiquer de façon appropriée (Étape 1)▪ Coopérer (Étape 1)▪ Exercer son jugement critique (Étape 3)▪ Se donner des méthodes de travail efficaces (Étape 3)

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Éducation physique et à la santé (voir le plan de cours des enseignantes) ➤ English Language Arts (voir le plan de cours de l'enseignante)
Méthodes d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observation de l'élève ▪ Évaluation individuelle de la lecture orale ▪ Travaux écrits ▪ Tests écrits ▪ Tests de lecture ▪ Tests posés oralement ▪ Présentations orales ▪ Participation dans les discussions ▪ Situations-problèmes ▪ Évaluation des productions artistiques et dramatiques
Échéancier	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bulletin intérim: 15 octobre, 2025 ▪ Étape 1: 2 septembre- 7 novembre, 2025 (20%) ▪ BULLETIN: 20 novembre, 2025 ▪ Étape 2: 10 novembre, 2025– 6 février , 2026 (20%) ▪ BULLETIN: 24 février, 2026 ▪ Étape 3: 9 février – 23 juin , 2026 (60%) ▪ BULLETIN: 26 juin, 2026
Moyens de communication	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pochette messages ▪ Google Classroom ▪ Courriels : hloerick@emsb.qc.ca ▪ Bulletins